

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 117
КРАСНОАРМЕЙСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»**

УТВЕРЖДЕНА

Педагогическим советом
МОУ СШ № 117
протокол № 1 от 31.08.2021

ВВЕДЕНА В ДЕЙСТВИЕ

приказом № 118 ОД от 31.08.2021
Директор МОУ СШ № 117
_____ И.А.Клачкова

ПРИНЯТА

на заседании МО учителей
предметов ЕГЦ
протокол № 1 от 27.08.2021
Руководитель МО
_____ Н.Н.Коржова

СОГЛАСОВАНА

Заместитель директора по УВР
_____ Н.Ю.Бурлакова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**курса по выбору учащихся «География народных промыслов,
традиций, обычаев в России »**

(базовый уровень - 34 часа)

для учащихся 8 «А» класса

на 2021 - 2022 учебный год

**Составитель: Бачева Светлана Владимировна,
учитель географии**

Пояснительная записка

Программа курса по выбору учащихся «География народных промыслов, традиций, обычаев в России» рассчитана на 34 часа в год и ориентирована на учащихся 8(9) классов

Актуальность программы

Данная программа посвящена замечательному мастерству и искусству народов России, которое складывалось веками усилиями мастеров многих поколений и привлекает на себя внимание, как художников, так и просто людей всего мира. В современном мире стремительно возрастает потребность в воспитании творческой социально адаптивной личности, способной ценить прекрасное и проявлять интерес к национальному историческому и эстетическому наследию. Курс помогает лучше понять дух и культуру народов России. Формирует у подрастающего поколения уважение к истории и традициям населения своей страны.

Цель программы:

Создать условия для формирования у учащихся целостного представления о населении нашей России, о культуре, традициях, народных промыслах населяющих ее народов, средствами географического краеведения

Задачи:

Способствовать углублению знаний в области географии, истории своей Родины, культуры населяющих ее народов.

Сформировать представление о наиболее известных центрах народного декоративно - прикладного искусства.

Показать связь народного творчества, традиций с природой, с той местностью, где происходило зарождение и дальнейшее развитие.

Способствовать формированию толерантности, патриотических и духовных основ личности учащихся посредством предоставления им знаний о культуре разных народов, в т.ч. о народном искусстве, как части общемировой культуры;

Способствовать выработке общеучебных навыков и ориентации в российском пространстве.

Основная концепция программы

Развитие ребенка средствами краеведческой деятельности, углубление знаний в области географии населения

Планируемые результаты

Учащиеся должны знать:

- национальный состав населения, крупнейшие народы России;
- особенности природных условий в различных районах России и их влияние на быт и хозяйственную деятельность людей;
- понятие "народные промыслы", "декоративно-прикладное искусство", "ремесло";
- особенности основных промыслов в России;
- особенности национальных праздников, традиций, национальной кухни, одежды, жилища

Учащиеся должны уметь:

- объяснять влияние географического положения на особенности природы, хозяйства и занятия населения России;
- находить по карте центры народных промыслов России;
- объяснять особенности орудий труда, средств передвижения, жилищ, видов хозяйственной деятельности, возникших как результат приспособления человека к окружающей среде в различных природных условиях

Методы и формы познавательной деятельности

Содержание программы предполагает работу индивидуальную и коллективную, использование практических, семинарских, экскурсионных форм обучения, творческих лабораторий, проведение национальных праздников, конкурсов, фестивалей, ярмарок

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Дата	
		план	факт
	1.Россия-многонациональное государство		
	2.Разнообразие природных условий на территории России		
	3.Влияние природных условий на занятия людей		
	4. Народные промыслы, декоративно-прикладное искусство ремёсел. Этапы развития народных		

<p>промыслов</p> <p>5. Работа с тканью и нитью.</p> <p>6. Павловский Посад</p> <p>7. Искусство художественной обработки металла</p> <p>8. Керамика</p> <p>9. Гжель</p> <p>10. Искусство резьбы по кости и твёрдому камню</p> <p>11. Работа с деревом</p> <p>12. Плетение из лозы.</p> <p>13. Лаковая миниатюра и живопись</p> <p>14. Палех. Федоскино</p> <p>15. Жостово</p> <p>16. Обобщение по теме: "Народные промыслы"</p> <p>17-18. Подготовка и проведение Ярмарки "Народные промыслы России"</p> <p>19. Особенности национального жилища</p> <p>20. Особенности национальной одежды</p> <p>21. Особенности национальной кухни</p> <p>22. Особенности национального</p>		
---	--	--

этикета		
23. Обычаи и праздники русского народа		
24. Народы Европейского Севера		
25. Народы Волго-Камья		
26. Народы Северного Кавказа		
27. Народы Сибири и Дальнего Востока		
28. Обобщение по теме: «Обычаи и традиции в России»		
29-30. Фестиваль «Праздники России»		
31-32. Работа с творческими проектами		
33-34. Защита творческих проектов		

Содержание программы:

Введение (3 ч.)

Россия - многонациональное государство. Многонациональность - специфический фактор формирования и развития России. Национальный состав населения России. Проблемы межнационального общения. География религий. Разнообразие природных условий на территории России (важнейшие особенности рельефа России, их влияние на природу, хозяйство, жизнь населения; богатство недр России; разнообразие типов климата нашей страны и разнообразие условий жизни людей; значение внутренних вод в заселении и освоении России). ПТК, его свойства и значение для планирования хозяйственной деятельности.

Народные промыслы (15 ч.)

Народные промыслы, декоративно-прикладное искусство, ремёсла; этапы развития народных промыслов. Работа с тканью и нитью; виды вышивок, платки Павловского Посада, Оренбургский платок, кружевоплетение, ковроткачество. Обработка металла; великоустюжские кузнецы, ростовская финифть, подносы из Жостова, каслинское литьё, металлические кружева, обработка серебра; мастера из Дагестана.

Керамика; Гжель, колдовские синие цветы, русская глиняная игрушка: Каргопольская, Дымковская, Филимоновская, бирюльки.

Искусство резьбы по кости и твёрдому камню, старинные мастера-косторезы Севера и Дальнего Востока, каменотёсы.

Русь деревянная, русское деревянное зодчество, деревянное кружево, топорная работа. Лозоплетение и художественная соломка.

Лаковая миниатюра и живопись: золотая Хохлома, Городецкая роспись.

Обычаи и традиции в России (12 ч.)

Особенности национального жилища, национальной одежды, кухни народов, населяющих Россию. Влияние природных условий на обычаи и традиции в России. Национальный этикет. Праздники.

Обобщение и закрепление знаний (4 часа)

Государственная политика по поддержке народных промыслов.

Подготовка и защита творческих проектов по темам курса.

Рекомендуемая литература:

- 1.Бронштейн М.М. и др. Праздники народов России. Энциклопедия. - М., Росмэн - Пресс, 2002
- 2.Клиентов А.Е. Народные промыслы. - М., Белый город, 2006
3. Рождественская С. В. Русские: народы и культура. - М., Наука, 1999 г.
4. Романова А. Ф. Нестандартные уроки. География. - Волгоград, 2003 г. и др.
5. Фролов Е. Н. Чистый источник. - М. Молодая гвардия, 1990 г.
- 6.Хабибулин Р.Х. Жемчужины Подмосковья. - М., УЦ "Перспектива